

QUÆSTIO MEDICA.

QUODLIBETARIIS DISPUTATIONIBUS,

manè discutienda in Scholis Medicorum, die Jovis

vigesimâ tertiâ Decembris.

M. JOANNE DAVAL, Doctore
Medico, Præsides.



Est ne visio in animi-pathematis acutior?

I.

OCULUS flos cerebri; cujus caulis, nervus opticus; flos ipse, retina; calix, aliâ tunica. His adnatæ, cornæ, & uveæ nomen datum. Adnata, insigni foramine in luminis transimissionem antèrius pertusa, oculum & ligamenti instar orbitæ conjungit, & à vividiori luminis splendore partim tuetur. Hujus commodi causa duplex: ipsius scilicet adnatæ tum albedo, tum densitas; à quibus luminis quaquaversus depulsio. Cornea, quæ translucida, multumque convexa, ut luminis radii undique & uberius excipiantur, oculi globum format. Hac proximè inclusa uvea in medio perforata est, ad specierum, seu luminis, ingressum. Externa ejus superficies non semper ejusdem coloris in omnibus hominibus: in hoc enim nigra, in illo cærulea, in alio fusca. Interna semper nigricans in quolibet homine: sic lumen à retinâ reflexum irretitur; quod in retinam resiliens visum perturbaret. Uveæ foramen, pupilla dictum, circulo quodam pluribus concinnato fibrillis gaudet. Harum plurimæ ad crystallinum humorem, quasi à circumferentiâ ad centrum, feruntur; illum cingunt; sustinent; impellunt: ut ejus situs pro variâ visus necessitate immutetur. Illæ tibi sint veluti exiguitendones uveæ, quæ exigui muscu i vices gerit. Modo enim dilatatur, modo contrahitur, majorem, vel minorem lumini aditum datura. Retina uveæ adlærens nervi optici expansio est. Hæc non visionis sedes: sed proximum visionis instrumentum. Spiritum scilicet nervo optico delatum excipit. Quod in animantium catellis ligato illo visionis nervo ipsis oculis patet. Mox quippe perit visus: nervusque opticus cohibito conclusi spiritus cursu supra ligaturam intumescit. His tunicis triplex humor concluditur, aqueus

nimirum, crystallinus, & vitreus. Hi propriâ tunicâ beari censentur, ille nullâ. Crystallinus inter aqueum & vitreum suspensus hæret. Vitreus omnium amplissimus. Hujuspori crystallini poris patentiores; & in posticâ oculi parte sedet. Horum humorum, ut corneæ, auxilio luminis radii variè refracti in unum coeunt juxta aliquod retinæ punctum. Retinam idcirco, & conclusos in ipsâ spiritus validiùs ac distinctiùs commovent; adeo ut recepta motio ad sedem animæ, à quâ percipiatur, integerrimè transmitti queat. Talis perceptio visio dicitur. Visionem variant tunicarum figura, humorumque situs. Hinc convexiore corneâ crystallinoque humore à retinâ remotiore vicina objecta facillimè, remota difficillimè cernuntur. Qui enim è vicino objecto emanant radii (quæ vividiores) non tam facile franguntur; nec priùs in unum coeunt, quàm ad retinam pervenerint. Radii verò è remotiore objecto emissi, (ut imbeciliores), faciliùs franguntur; & citiùs in unum coeunt; quàm retinam attigerint. Contrarium evenit: Si depressâ cornea, si crystallinus humor retinæ viciniôr. Hinc senes res vicinas confusè, longinquas distinctè cernunt. Verum sæpe ars succurrit naturæ. Si convexior cornea; visus ab ocularibus concavis: si depressior à convexis juvatur. Hæc luminis radios ad lineam perpendicularem adducunt: illa remonent: utraque, qualem tunicarum oculi configurationem expostulet visus acuties, commonstrant. Requisita tamen, & elegans tunicarum, etiamnum humorum, conformatio, aptusque situs visionis acutiei non sufficiant. Maximè desiderentur copiosi, sinceri, ac defæcati spiritus, & patentres, à præposterisque motibus immunes nervorum, ut musculorum, visioni inservientium tubuli.

II.

SPIRITUS præcipuus functionum opifex. In arteriis sanguinem aptat nutritioni, generationi. In cerebro animæ cogitationes, in nervis motum suscitatur. Vividior è corde rectâ ad cerebrum appellit, hujus in corticali parte defæcandus. Id officii peragunt plurimæ glandulæ, & in his luxurians sal quoddam Ammoniaco non dissimile. Salis ope evolutus spiritus per glandulas, quasi per cribra, trajicitur. Tunc innumeris cerebri tubulis exceptus societatem quamdam cum animâ videtur inire. Ita ut anima & spiritus mutuo præsidio sapius indigeant. In ejusmodi societate hominis essentiam constituas: spiritumque vinculum animæ cum corpore sapienter arbitreris. Ne tamen credas animam nihil absque spiritus auxilio moliri.

Variæ sunt animæ actiones. Sunt, quæ sunt citra ullius corporis, spiritûsve commercium : ut sui ipsius, sui que authoris cognitio. Sunt, quæ partim à spiritu, aliûsve corporibus pendent : hujus generis sensatio, phantasia, memoria. Actionem, quâ nervorum, spirituumque motus anima percipit, sensationem vocat. Inter sensationes visio primas tenet. Hæc tamen varia ; nec in omnibus, nec in eodem homine æqualis semper est acutici. Illis certè multò acutior, quorum sinceri & uberes spiritus ; patientioresque, necnon à præposteris motibus immunes nervorum ac musculorum visûs ministrorum tubuli. Quanta enim visionis imbecillitas, quanta depravatio ab inquinatis spiribus ! Hi sapius recrementorum pondere obruti vix ullos typos motusque valent à luminis radiis excipere : vixque oculum pro vario objectorum situ movere : nec pro necessitate illius tendere tunicas ; quas id circo lumen, poris fibrarum laxitate angustioribus factis, ægrè subit : & in quibus veluti obtunditur ; nullum siquidem mobile mollia corpora citra maximam sui motûs jacturam usquam tetigit. Idem evenit, dum pauci, quamvis sinceri, spiritus. Porro spiritus interdum ab effera materiâ impensius agitati omnem objectorum actionem non minori visionis damno aut eludunt, aut in sui motûs determinationem adducunt. Lex quippe est naturæ ; ut valentius mobile imbecillius secum abripiat ; atque, si utrumque liquidum sit, confundat. Ab illâ quoque ferociente materiâ oculorum nervi & musculi inordinatis motibus non rarò perciti, aut quasi verâ convulsione detenti, quid etiam noxæ visioni inferre valeant ; nimis compertum est. Insuper, si spiritus partim ab heterogeneâ materiâ, partim ab objectis typos modosve recipiant ; quantum inde visionis vitium ; quanta labe ! spectra plurimi generis obversantur animæ ; nec usquam ipsi fidelis rerum imago. Sic divinæ mentis aura luditur ! Certò igitur contrariorum legibus constet, sinceros copiososque spiritus non parùm visionis acutiei conducere. Illi tamen, si quoddam in nervis, aut musculis vitium, quàm sæpe inutiles. Sint etenim quantumvis defæcati, omni splendore & ubertate niteant ; an poterunt vel obductos, vel compressos nervorum atque musculorum visioni dicatorum tubulos subire ? an à luminis radiis characteres motusque mutuari ? noscas illud, aut è guttâ serenâ, quæ cæcitatibus species ; in quâ prorsus obstructæ, vel compressæ, omnes nervi optici fibrillæ ; aut ex objectis, quæ interdum perforata maximo visionis errore consentur, præpeditis scilicet quibusdam duntaxat ejusdem nervi tubulis ; aut ex

arteriâ nervo optico substratâ, quæ non nunquam rarefacto sanguine tumens, sicut in ebriis & phreneticis contingit, omnes nobilissimi hujusce nervi fibras ita comprimit, ut partim, vel penitus, inhibito spirituum cursu visio vel maximè obtundatur, vel profus pereat.

I I I.

ANIMI pathema actio animæ est, spirituum cursu sapius, quæ recursum suscitata, in quâ ipsa anima veluti commota videtur. Ne etenim arbitreris animam moveri, motus materiæ, non substantiæ spiritalis, modus est. Quidquid movetur; constat superficiebus, quæ ambientia corpora successivè tangunt. At Animæ nulla superficies. Hinc ipsam immortalem credas. Hinc, eandem functionum corporis effectricem dicere, absurdum. Illa, divinæ mentis munus & imago, nullos nisi spirituales effectus prodit. Nihil enim spiritus in corpora, ut corpora nihil in spiritus possunt. Quilibet effectus suæ causæ naturam sequitur. Si tollas proportionem inter causas & effectus; rerum naturas subvertes. Multi tamen spirituum nervorumque motus varias in animâ actiones, ut ipsa anima varios spirituum & nervorum motus edere videntur. Quod in animi pathematis, sensationibus, motibusque voluntatis imperio subditis liquet. Sed ne decipiaris. Distingue occasionem ab efficiente causâ. Anima quippe nervos & spiritus tangere non potest; ut, motus edat: nec ipsa tangi, ut ad agendum excitetur. Scias supremum animæ & corporis artificem decrevisse; ut, quoties certi in spiritibus & nervis motus contingerent, toties certæ actiones in animâ suscitarentur: & vice versâ. Animæ actiones, & spirituum nervorumque motus à Deo, ut à genuinâ proximâque causâ repetantur. Actiones Animæ, quæcunque sint, sub cogitatione, ut species sub genere continentur. Hanc animæ essentiam credas: sic anima semper cogitat, etiam in placidiori somno. Modus, quo cogitationem elicit, ne inquiratur; latet in immensâ ipsius authoris majestate. Cogitatio soli substantiæ spiritali propria. Hac qui bruta beari asserit; is vel Pythagoræ metempsychosi, vel Epicureorum opinioni favet. Utramque & ratio & fides vetant. Primam à ratione minùs alienam, alteram absurdissimam putes. Ne quoque sensum animantibus tribuas. Pollent illæ motibus, qui sensum præcurrere, & subsequi solent: non ipso sensu, qui perceptio est. Miraris hos in animantibus motus, solitos in homine sensûs indices. Sed converte oculos in ipsum hominem; & desine mirari. Hic sæpe motus edit; quos sensûs, etiamnum rationis, ministros nemo non dixerit: qui tamen, animâ non at-

5

tendente, solâ scilicet mechanicâ organorum dispositione, & spirituum influxu peraguntur. Sic litigiosus preces ante aras quotidie videtur fundere; attamen, ipso fatente, litem tunc iudicibus explicat. Brutis animantes bonum à malo secernere, etiam commentum. Videntur equidem multa secernere, sed nullâ cognitione præviâ. Sic magnetem ferrum, sic succinum paleam ab aliis confusisque corporibus seligere sapienter diceres. Qui aliter sentit; is fidem, ut rationem, nescit, aut calcat. Perceptionem etenim, ac cognitionem in brutis agnoscere nullus potest; quin animam materiæ expertem, atque adeò immortalem, in illis pariter agnoscat, ipsisque post mortem loca supplicii & felicitati dicata infando scelere construat. Sed hunc divina conterant fulmina: nisi thure dato, relictoque errore arceatur tonantis manus. Sis alterius malis doctus & pius; noli obscuras erroris vias ingredi; nec præjudicatâ opinione tenearis. Ambula per sacras veritatis semitas; & discas *brutorum animam esse sanguinem*. Hinc quoque arbitreris nullis illa animi-pathematis percelli. Motibus animi pathematum, ut de sensibus dictum est, polleant, non ipsis animi-pathematis, quæ sunt spiritalis animæ actiones. Sintque tunc illorum organa eadem ratione affecta, ac in homine: in quo, dum ipse animi pathematis, sibi soli propriis, agitur; spiritus aut pauci, aut, si uberes, minimè sinceri, aut nervi, ut muscoli, visionis ministri obducti, vel compressi, vel in ordinatis motibus perciti censeantur.

I V.

CAUSA animi pathematum multiplex: externa vel interna. Externa nihil præter sensuum objecta, quatenus aut nocere, aut prodesse possunt. Interna duplex, antecedens & proxima. Antecedens, succi varii, quibus nervi, & animales spiritus variè tanguntur, agitanturque. Proxima ipsi animales spiritus certâ ratione commoti. Animi-pathematum sedes non in corde; sed in cerebro. Nec obstat insolita singularisque cordis in ipsis animi-pathematis agitatio. Hæc à nervulo è cerebello & animalibus spiritibus in cor emissis pendet. Animipathematum multiplex genus. Amor, odium, gaudium, tristitia, magnanimitas, terror, & ira primas tenent. Amor est veluti animæ commotio, quâ ipsa anima fertur in objecta, quæ sibi convenire, & prodesse putat. Odium contrariorum lege definiatur. In amore augetur pulsus: gratus calor in pectus diffunditur; citò concoquuntur cibi; sæpe oculi micant, aliàs languent, rotantur. Contra in odio pulsus exilis, plerumque præceps, & inæqualis; nausea post assumptos cibos, qui perperam in ventriculo solvuntur; non raro

rensa oculorum tunica; fixi ipsi oculi; horumque palpebrae plus solito apertae. Gaudium audiat gratam quasi commotionem animae possidentis quae sibi videntur bona: Tristitia ingratum animae langorem, propter boni cuiusdam defectum, aut incommoda; quibus divinae hae particula aerae afficitur. In gaudio pulsus satis celer; cor dilatatur; in omne corpus cum amico calore confestim pellitur sanguis; rubet ridetque facies; nitent oculi, interdumque (secus tamen ac in tristitia) lacrymas fundunt; languet ciborum appetitus; horumque fit minus bona concoctio; sed quod stupendum! syncope, vel mors ipsa aliquando immodicum gaudium claudit. Expende nunc tristitiae phaenomena. In hac cordis ostia stringuntur; sanguis lento incedit passu; ferè deficit pulsus; corpus friget; pallescit vultus; flaccescunt oculi, quasi citò morituri; vix appetuntur, vix subiguntur cibi; supprimuntur excretionnes; omnes tandem corporis functiones aut depravantur, aut hebescent. Magnanimitas sit tibi *παθημα*, in quo anima ad suscipiendas perficiendasque res, etiam urgentiori periculo stipatas, excitatur, disponitur. Motus magnanimitatis comites ne inquiras, latent illi; nec exprimi queunt. Terrorem dicas animi perturbationem, quae ipsi animae imminentibus malis obstitendi potestatem admittit. Tunc sanguis vix ad corporis habitum velitur; immò in internas partes ejus vertitur cursus. Hinc palpitatio cordis, spirandi difficultas, pulmonum compressio, & interdum stercoreis, ut urinæ, citra voluntatis imperium dejectio; tuncque oculi hinc inde distracti maximè versùs orbitas trahuntur. Necnon, animalibus spiritibus in femorum crurumque nervos irruentibus, salus in fugâ quæritur. Ira denique quædam est species odii acriter concepta adversùs eos, quos malum patrare, quosve aut nobis, aut aliis nocere censemus. Effectus iræ in variis hominibus varii. In aliis corpus friget, pallescit vultus, subinde tamen adaucto ultionis desiderio, vel potiùs in ipsâ ultione, eorum spiritus, liquores, corpus omne supramodum incalescunt, accenduntur. In aliis mox sanguinis spirituumque motus impensius adaugetur, rubet facies; ardent minaces oculi, & variè moventur; mens ipsa de sede veluti dejicitur; & aliquando difficultas spirandi pectus ita premit, ut suffocationis metus multos deterreat. Ex his omnibus animi pathematum effectis intelligas, quàm in illis pauci sint interdum spiritus visionis ministri, vel, si uberes, quàm adulterati. Nervorum, ac musculorum visioni quoque inservientium tubulos vel obductos, vel compressos, vel aliâ ratione perperam dispositos pariter agnoscas. Spirituum inopia satis declaratur tùm in

tristitiâ, cùm in terrore; in quibus vix movetur sanguis, ex quo ferè sepultæ vividiores particulæ, quibus spiritûs vitalis nomen, pauca evolui, paucæ ad cerebrum appellere queunt; ut hujus incolæ fiant. Nec gaudium multò majorem spirituum ubertatem nobilissimo organo suppeditat. In hoc tamen sanguinis motus vigeret; rarefiunt ejus particulæ, etiam crassiores; extricantur, sui juris fiunt spiritus; sed per omne corpus diffusi dissipantur. Neque autemes in amore, in quo sæpe omnia vigere videntur, spiritus abunde lustrare visûs organa. Meminisse juvet ipsos spiritus de hisce organis averti insignibus similium spirituum columnis, quæ amoris idæas fovēt; in harumque determinationem abripi. Sed si vesanus amor mentem occupet; spiritus cum variis heterogeneisque myasmatis confusi inquinantur, agitantur tumultuosè, prorsusque pervertuntur. Testis concinna priùs cerebri compages tunc penitus subversa; testis ipsa mens absurda obscænaque multa turpi linguæ ministerio effutens. Nec minus adulterati spiritus, nec minus læsa exquisita cerebri structura in violentis iræ motibus reputentur. Sanguis enim præcipiti motu ad cerebri corticem ap- pulsus hujus glandulas, plusquam par est, reseat; per hasque ex ipso plurimæ heterogeneæ particulæ cum spiritibus in cerebrum exploduntur. Ex his crassiores in nervorum muscutorumque visui dicatorum tubulos, vel in externam ipsorum superficiem impulsæ, eos aut intus præpediunt; aut extus comprimunt. Ferociores verò in motores oculorum nervos, musculosque non rarò erumpentes oculos variis visionique infensis motibus agitant; nec non nervum visionis præsidem nervulorum è motoribus emissorum, quibus ille circumligatur, interventu summo visionis detrimento commovent; immò & in ipsum quoque nervum opticum irruentes motus concitant non minùs infensos, Aliorum animi pathematum effectus silentio involuas; hos tantum secundùm magis aut minùs à recensitis differre non immeritò credideris. V.

EX his igitur colligas, quanta sit in animi pathematis visionis læsio: hæcque tibi rursus innotescat ex ipsis oculis, qui in nonnullis supramodum convexi fiunt: in aliis complanantur. In utrisque enim luminis radii perperam refracti aut citiùs, aut tardiùs in unum coeunt. Non sanè citrà visionis offensam in variis animi pathematis tunicarum oculi fibræ vasaque inclusis liquori- bustumentia atque agitata faciem lumini in oculos aditum negant; illud non mediocriter repellunt: nec parum ejus characteres & modos immutant. Tuncque myasmata non raro in ipsos oculos erumpentia veluti *μαρμαρυγὰς*, atomos, muscas, aliæque id ge- nus summâ etiam visionis læsione referunt. Quantùm pariter

visioni obsit mutatus in non paucis animi pathematis humorum oculi situs; nemo est, qui tum è refractionum legibus, tum è supradictis non intelligat. Lacrymæ quoque vel gaudii, vel tristitiæ, vel iræ comites non imbelles visûsinimicæ. Hæ luminis radios non leviter obtundunt, demergunt; illisque in oculos, horum scilicet obductis poris, solitos claudunt aditus. Si plura quæras argumenta; vide, interroga, audi aliquem vel tristitiâ, vel terrore, vel similibus animi pathematis percussus: is, si sincerus, tibi oculorum suorum, ut omnium ferè corporis partium imbecillitatem, quam sæpe velare nequit, haud dubiè fatebitur; & cum optimo principe, sacrovæ prophetâ ingenuè respondere poterit: *Cormeum conturbatum est, dereliquit me virtus mea, & lumen oculorum meorum: & ipsum non est mecum.* Sed, quod horrendum: hominem furenti irâ percitum, (& in hoc jumentis inferiore) videbis aliquando, quasi orbatum oculis, obvios, etiam amicos, pro inimicis sine discrimine aggredi; illorum pectus lethifero gladio trajicere; & immaturo cæcoque fato vitam eripere, quam ante furoris æstum proprio sanguine fovere, servareque voluisset: quamve pacato furore (si per superos concederetur) pari pretio ovens revocaret. Sed illi cheu nil superest; nisi forsan triste solatium oculis suo malè functos officio amaris profusisque lacrymis plectendi. Sed quid velim singula animi-pathemata, ut certos imminutæ, etiamnum depravatæ, visionis parentes, commemorare? in omnibus etenim illam sensationum nobilissimam aut parum aut multum infirmari non ibit inficias, qui animæ indolem expenderit. Ea est animæ conditio, ut ipsa plures eodem tempore perceptiones, aut edere non possit, aut obscuriùs edat, aut ex illis alias viviùs, alias imbecilliùs eliciat. Hinc hujus παθήματα (inter vividiorum perceptionum species meritò recensenda) perceptionem organi visûs interventu suscitari solitam, naturâ suâ imbecilliolem, aut in ortu delent, aut ortam minuunt, aut oriri prohibent. Nec mirum: fortia namque imbecilla deprimere, ne dicam perimere, nata sunt. Ex his frænare discat fragilis naturæ impetus, qui servandæ visionis acutiei consuluerit.

Non ergo visio in animi-pathematis acutior.

Domini Doctores disputaturi.

M. Joannes Boudin.

M. Pontius Maurin.

M. Ludovicus Morin.

M. Guilo Erasmus Emmeret,
Scholarum Professor.

M. Francisus Maillard.

M. Petrus Lombard.

M. Michael de Houdencq.

M. Joannes Poisson.

M. Philippus Mathon.

Proponebat Parisiis ANTONIUS SERIN, Francopolitanus diœcesis Rutheniensis, Baccalaureus Medicus. A. R. S. H. 1694.